

『手話』ってなに??

## 第59回 ワンポイント手話コーナー

### 【シリーズ】 埼玉県内の市を表す手話

聴覚に障害のある人の使うコミュニケーション方法のひとつです。手と指の動きだけではなく、顔の表情や動作がとても大切です。このコーナーでは、日ごろ簡単に使える手話表現を紹介していきます。



利き手の親指を非利き手の  
手首のあたりに当てる



両手の人さし指、中指、  
薬指をたてとよこで  
組み合わせる

① 行田 (市)



両手の親指、人さし指、  
中指を立てて、胸の前で  
交差させる



両手のひらをつけ合わせて、  
小指側をつけた状態で  
左右に開く

② 北本 (市)

『手話』ってなに??

## 第58回 ワンポイント手話コーナー

### 【シリーズ】 埼玉県内の市を表す手話

聴覚に障害のある人の使うコミュニケーション方法のひとつです。手と指の動きだけではなく、顔の表情や動作がとても大切です。このコーナーでは、日ごろ簡単に使える手話表現を紹介していきます。



伸ばした利き手3指を下へ  
おろす



人差し指で口の周りに  
円を描く

① 川口 (市)



伸ばした利き手3指を下へ  
おろす



非利き手の甲の上を指先を  
前に向けた利き手で  
超えさせる

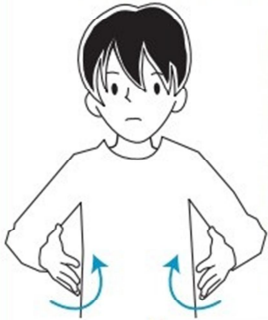
② 川越 (市)

「手話」ってなに??

# 第57回 ワンポイント手話コーナー

## [シリーズ] 埼玉県内の市を表す手話

聴覚に障害のある人の使うコミュニケーション方法のひとつです。手と指の動きだけではなく、顔の表情や動作がとても大切です。このコーナーでは、日ごろ簡単に使える手話表現を紹介していきます。



両手のひらを上に向け、おなかのあたりから両手をすくい上げるようにあおぎ上げる。

① 春日部 (市)



親指と小指を伸ばした利き手を下に向け、外に向かって横に動かす。

人差し指と中指を伸ばした状態で親指を中指につける。

② 加須 (市)



人差し指を伸ばして指先を斜め下に向け、そのまま外に向かって横に動かす。

「手話」ってなに??

# 第56回 ワンポイント手話コーナー

## [シリーズ] 埼玉県内の市を表す手話

聴覚に障害のある人の使うコミュニケーション方法のひとつです。手と指の動きだけではなく、顔の表情や動作がとても大切です。このコーナーでは、日ごろ簡単に使える手話表現を紹介していきます。



伸ばした両手人差し指で「入」の文字を作り前方に倒す。

① 入間 (市)



指先を前に両手のひらを向かい合わせて両手同時に軽く置く。



両手の親指と人差し指でそれぞれ半円を作り指を向かい合わせた状態で下におろす。

② 桶川 (市)



利き手の人差し指、中指、薬指を伸ばし、下におろす。

「手話」ってなに??

# 第55回 ワンポイント手話コーナー

聴覚に障害のある人の使うコミュニケーション方法のひとつです。手と指の動きだけではなく、顔の表情や動作がとても大切です。このコーナーでは、日ごろ簡単に使える手話表現を紹介していきます。



両手のひらを少し丸め、上下に向かい合わせて回す。

埼玉(県)



握った非利き手の甲の上にすばめた利き手を指が上向きになるように置き、ぱっと指を開く。

さいたま(市)



利き手の親指と人差し指で「L」を作り、上に上げる。

上尾(市)

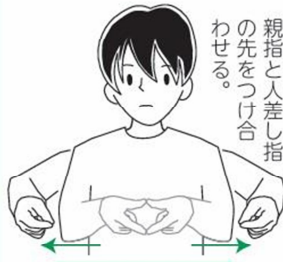


親指とその他4指で筒を作り、穴を前に見せるようにする。

『手話』ってなに??

## 第54回 ワンポイント手話コーナー

聴覚に障害のある人の使うコミュニケーション方法のひとつです。手と指の動きだけではなく、顔の表情や動作がとても大切です。このコーナーでは、日ごろ簡単に使える手話表現を紹介していきます。



① 日本

両手の親指と人差し指で三角形を作り、左右に引き離しながら利き手・非利き手それぞれの親指と人差し指の先をつけ合わせる。



② アメリカ

横にした手のひらを顔に向け、上下に揺らしながら利き手側に動かす。



③ イギリス

利き手の人差し指と中指を揃えて、指の背を顎に付け利き手の方向になぞらせる。



④ フランス

親指を立てた利き手を胸元につけて、前に少し倒す。

『手話』ってなに??

## 第53回 ワンポイント手話コーナー

聴覚に障害のある人の使うコミュニケーション方法のひとつです。手と指の動きだけではなく、顔の表情や動作がとても大切です。このコーナーでは、日ごろ簡単に使える手話表現を紹介していきます。



① 白

利き手の人差し指を歯のあたりで利き手側から非利き手側へ動かす。



② 黒

利き手で髪をなでおろす。



③ 緑

両手のひらの甲側を前に向け交互に上下させながら外側に離していく。



④ オレンジ

利き手の親指と他の4指で筒を作り内向きに軽く回す。

『手話』ってなに??

## 第52回 ワンポイント手話コーナー

聴覚に障害のある人の使うコミュニケーション方法のひとつです。手と指の動きだけではなく、顔の表情や動作がとても大切です。このコーナーでは、日ごろ簡単に使える手話表現を紹介していきます。



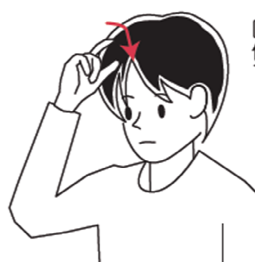
① 色

つまんだ両手の5指の先をつけ、互いに逆方向へひねる。



② 赤

人差し指で唇に沿って横に線をひくように動かす。



③ 黄

利き手の親指と人差し指を伸ばし、親指の先を額に当てて、人差し指を2回倒す。



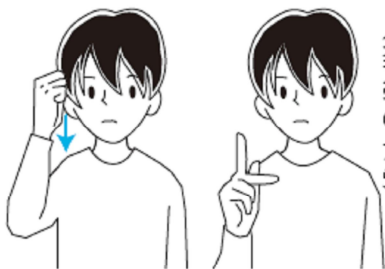
④ 青

利き手の4本の指の腹側を顎あたりから頬の後ろ側へなでるように滑らす。

「手話」ってなに??

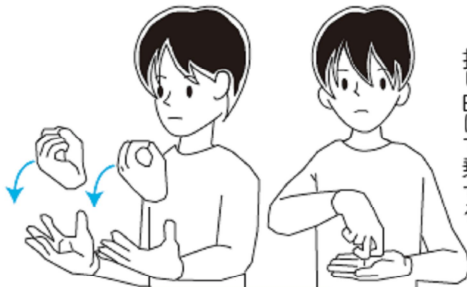
# 第51回 ワンポイント手話コーナー

聴覚に障害のある人の使うコミュニケーション方法のひとつです。手と指の動きだけではなく、顔の表情や動作がとても大切です。このコーナーでは、日ごろ簡単に使える手話表現を紹介していきます。



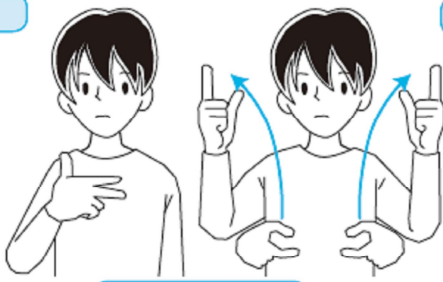
① 朝霞

利き手の握り拳をこめかみから下におろし、人差し指と中指の間に親指を置く（指文字の「か」）。



② 新座

上に向け軽く握った両手を斜めに下げながら開き、非利き手の手のひらに利き手の人差し指、中指を折り曲げて乗せる。



③ 志木

利き手の親指と人差し指、中指を伸ばす（指文字の「し」）。親指と人差し指を伸ばした両手を向かい合わせ左右に広げながら指を上に向ける。



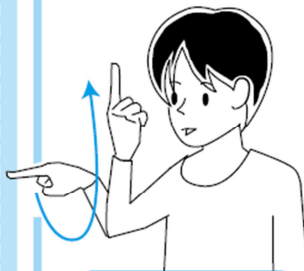
④ 和光

すばめた利き手を、利き手側の上から斜め下に動かしながら開く。

「手話」ってなに??

# 第50回 ワンポイント手話コーナー

聴覚に障害のある人の使うコミュニケーション方法のひとつです。手と指の動きだけではなく、顔の表情や動作がとても大切です。このコーナーでは、日ごろ簡単に使える手話表現を紹介していきます。



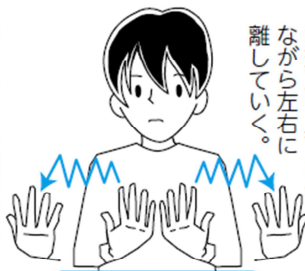
① 自然

利き手の人差し指をひねりながら上へあげる。



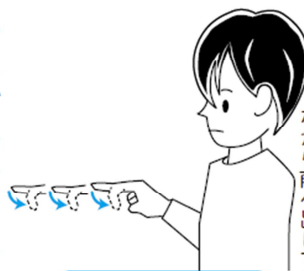
② 花

指を閉じた状態で両手首をくっつけ手首をねじりながら指を広げる。



③ 草

指を広げた両手の甲を前に向け交互に上下させながら左右に離していく。



④ 虫

利き手の人差し指を屈伸させながら前へ出していく。

「手話」ってなに??

# 第49回 ワンポイント手話コーナー

聴覚に障害のある人の使うコミュニケーション方法のひとつです。手と指の動きだけではなく、顔の表情や動作がとても大切です。このコーナーでは、日ごろ簡単に使える手話表現を紹介していきます。



① 話す

利き手の親指と他の4指をつけたり離したりする。



② おしゃべり

手のひらを下に向け開いた利き手を口の前で数回前に動かします。



③ 説明

非利き手の手のひらを利き手の小指側で数回叩く。



④ 講演

非利き手の甲に利き手の肘をのせて、前後に動かします。

『手話』ってなに??

## 第48回 ワンポイント手話コーナー

聴覚に障害のある人の使うコミュニケーション方法のひとつです。手と指の動きだけではなく、顔の表情や動作がとても大切です。このコーナーでは、日ごろ簡単に使える手話表現を紹介していきます。



① テレビ

両手の甲を前に向け広げ、左右交互に上下に動かします。



② ラジオ

人差し指と親指で四角を作り、その後利き手をひらひらさせながら耳に近づけます。



③ スマホ

非利き手の手のひらを画面に見立てて、利き手人差し指を2回動かします。



④ YouTube

非利き手の親指と小指を伸ばしYを作り、甲を前に向け広げた利き手を上下に動かします。

『手話』ってなに??

## 第47回 ワンポイント手話コーナー

聴覚に障害のある人の使うコミュニケーション方法のひとつです。手と指の動きだけではなく、顔の表情や動作がとても大切です。このコーナーでは、日ごろ簡単に使える手話表現を紹介していきます。



① 米 (ご飯)

OKマークを作り、口元にあてます。



② パン

つまむように親指と人差し指をくっつけ、前に出しながら開きます。



③ パスタ

非利き手の手のひらを上に向け、人差し指、中指、薬指を伸ばした利き手を外側に数回ひねります。



④ ラーメン

利き手の人差し指に中指を重ねるようにつけ、2回持ち上げます。

『手話』ってなに??

## 第46回 ワンポイント手話コーナー

聴覚に障害のある方の使うコミュニケーション方法のひとつです。手と指の動きだけではなく、顔の表情や動作がとても大切です。このコーナーでは、日ごろ簡単に使える手話表現を紹介していきます。



① はあとびあ  
(朝霞市総合福祉センター)

胸の前でハートを作り、軽く2回前後に揺らす。



② 市役所

横にした非利き手の甲に、利き手の肘を置き、指文字の「し」を作る。

利き手を前に倒しながら手を開き下に向ける



④ 施設

非利き手で指文字の「し」を作り、利き手を下から建物の形をなぞるように動かす、非利き手にくっつける

『手話』ってなに??

# 第45回 ワンポイント手話コーナー

聴覚に障害のある人の使うコミュニケーション方法のひとつです。手と指の動きだけではなく、顔の表情や動作がとても大切です。このコーナーでは、日ごろ簡単に使える手話表現を紹介していきます。



① くだもの

丸めた両手を上に向け、小さく上下させながら左右に離していく



② りんご

丸めた利き手を口の前で手首を軸に上下させる



③ なし

丸めた非利き手の指先に、利き手の人差し指を当てて跳ね上げる



④ みかん

すぼめた非利き手の指先を上に向け、利き手の指先をつけて引き下ろす(皮をむくこと)

『手話』ってなに??

# 第44回 ワンポイント手話コーナー

聴覚に障害のある人の使うコミュニケーション方法のひとつです。手と指の動きだけではなく、顔の表情や動作がとても大切です。このコーナーでは、日ごろ簡単に使える手話表現を紹介していきます。



① 風邪

利き手を口の前で握り、前に2回動かす



② インフルエンザ

利き手を口の前で小指だけ伸ばして握り、前に2回動かす



③ 発熱

利き手の人差し指と親指をつけ、非利き手側の脇あたりから上に上げながら広げる



④ 薬

非利き手の手のひらに利き手の薬指をつけて回す

『手話』ってなに??

# 第43回 ワンポイント手話コーナー

聴覚に障害のある人の使うコミュニケーション方法のひとつです。手と指の動きだけではなく、顔の表情や動作がとても大切です。このコーナーでは、日ごろ簡単に使える手話表現を紹介していきます。



① 野菜

広げた両手のひらを軽く丸め、内側に2回程度動かす



② トマト

利き手の人差し指中指を伸ばし、口の前方で1回まわす



③ きゅうり

両手の親指と人差し指で作った輪を中央から弧を描くように広げる



④ なす

すぼめた非利き手の先を利き手の指先でつかむ

「手話」ってなに??

# 第42回 ワンポイント手話コーナー

聴覚に障害のある人の使うコミュニケーション方法のひとつです。手と指の動きだけではなく、顔の表情や動作がとても大切です。このコーナーでは、日ごろ簡単に使える手話表現を紹介していきます。

① ニュース

人差し指と中指を伸ばした両手を手の甲が相手に見えるようにして横に倒し、指先を前に向けて2回動かす

② 新聞

軽く握った利き手の肘を非利き手の手の甲に乗せ利き手の腕を2〜3回ねじるように動かす

③ インターネット

小指を立てた利き手を軽く握った非利き手の周りで、前に一回転させ、非利き手の上に乗せる。

④ 天気

利き手の手のひらを上に向け軽く円を描く

「手話」ってなに??

# 第41回 ワンポイント手話コーナー

聴覚に障害のある人の使うコミュニケーション方法のひとつです。手と指の動きだけではなく、顔の表情や動作がとても大切です。このコーナーでは、日ごろ簡単に使える手話表現を紹介していきます。

① 防ぐ

利き手の指先を手前に向け、非利き手の手のひらで前に押し出す。

② マスク

両手の親指と人差し指で四角い形を作り口元に当てる。

③ 手を洗う

両手を合わせ、手を洗うようにすり合わせる。

④ 消毒

上に向けた非利き手の手のひらに利き手の手のひらを2回ほどすべらせる。

「手話」ってなに??

# 第40回 ワンポイント手話コーナー

聴覚に障害のある人の使うコミュニケーション方法のひとつです。手と指の動きだけではなく、顔の表情や動作がとても大切です。このコーナーでは、日ごろ簡単に使える手話表現を紹介していきます。

① 新

軽くすぼめた両手を広げながら斜め下におろす。

② 型

両手の親指と人差し指をしの形に立て、互いちがいに上下に動かす。

③ コロナ

握った非利き手の親指側の面に軽くすぼめた利き手を沿うように開く。

④ ウイルス

人差し指を曲げ伸ばししながら少しずつ前に出す。

お問い合わせ

手話通訳者等派遣事務所

TEL : 048 (486) 2479【直通】  
FAX : 048 (486) 2473



# 第39回 ワンポイント手話コーナー

『手話』ってなに??

聴覚に障害のある人の使うコミュニケーション方法のひとつです。手と指の動きだけではなく、顔の表情や動作がとても大切です。このコーナーでは、日ごろ簡単に使える手話表現を紹介していきます。



① 赤ちゃん

両手のひらを前に向け、軽く振る。



② 子ども

利き手の手のひらを下に向け、頭をポンポンとなでるように外に向かって移動させる。



③ 大人

両手の指を手のひらに対して直角にまげ、胸の前から同時に肩の上あたりまで上げる。



④ お年寄り

丸めた両手を上下につけ、両手とも手を開きながら上側の手をあごにつける。

# 第38回 ワンポイント手話コーナー

『手話』ってなに??

聴覚に障害のある人の使うコミュニケーション方法のひとつです。手と指の動きだけではなく、顔の表情や動作がとても大切です。このコーナーでは、日ごろ簡単に使える手話表現を紹介していきます。

日本語：『今年もよろしくお願いします。』 干支：子(ね)



① 今

両手のひらを下向きに広げ、軽く押さえるように同時に下す。



② 年

非利き手はこぶしを作り親指側を上にし、利き手の人差し指をこぶしに当てる。



③ よろしくお願いします

握った利き手を鼻先におき、手を開きながら前に出す。



④ 子(ね)・ねずみ

口の前で、人差し指と中指を2度ほど曲げる。



『手話』ってなに??

# 第37回 ワンポイント手話コーナー

聴覚に障害のある人の使うコミュニケーション方法のひとつです。手と指の動きだけではなく、顔の表情や動作がとても大切です。このコーナーでは、日ごろ簡単に使える手話表現を紹介していきます。



① 家

両手のひらの指先同士をつけ、屋根の形を作る。



② キッチン

非利き手を少しすぼめ、その横で垂直に立てた利き手を2回下ろす。



③ トイレ

中指、薬指、小指を立てたまま、親指と人差し指は指先がつかない程度に丸める。



④ 風呂

握った利き手を胸に当て、上下にこする。



# 第36回 ワンポイント手話コーナー



「手話」ってなに??

聴覚に障害のある人の使うコミュニケーション方法のひとつです。  
手と指の動きだけではなく、顔の表情や動作がとても大切です。  
このコーナーでは、日ごろ簡単に使える手話表現を紹介していきます。

動画撮影協力：  
朝霞市聴覚障害者協会



① 令和

指先を上に向け、5指をすぼめた片手を、胸の脇から前に動かしながら指先をゆつくり開く。



② 平成

利き手のひらを下に向け、外へ向かって水平に動かす。



③ 昭和

利き手の親指と人差し指を襟首にあて、前に動かす。



④ 大正

利き手の人差し指と親指を少し離して鼻の下に構え、2指を外へ向かってつまみながら跳ね上げる。

# 第35回 ワンポイント手話コーナー



「手話」ってなに??

聴覚に障害のある人の使うコミュニケーション方法のひとつです。  
手と指の動きだけではなく、顔の表情や動作がとても大切です。  
このコーナーでは、日ごろ簡単に使える手話表現を紹介していきます。

動画撮影協力：  
朝霞市聴覚障害者協会



① コンビニ

片手で「こ」もう一方で「に」を示し、胸の前で円を描く。



② 銀行

両手の親指と人差し指で輪を作り、同時に2回ほど上下させる。



③ 警察

利き手の親指と人差し指を丸め、おでこにあてる。



④ 駅

利き手の親指と4指で手のひらを上に向け、もう一方の手を挟む。

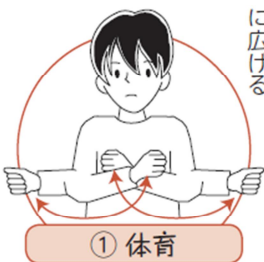
# 第34回 ワンポイント手話コーナー



「手話」ってなに??

聴覚に障害のある方の使うコミュニケーション方法のひとつです。  
手と指の動きだけではなく、顔の表情や動作がとても大切です。  
このコーナーでは、日ごろ簡単に使える手話表現を紹介していきます。

動画撮影協力：  
朝霞市聴覚障害者協会



① 体育

手を握った状態で、両腕を交差させ、その後左右を広げる。



② 音楽

両手人差し指を同時に中央から外側に振るしぐさを繰り返す。



③ 総合

開いた両手を中央上に向けて握りながら引き寄せる。



④ 学習(勉強)

両手のひらを顔に向け、胸の前で2回軽く前後に動かす。

『手話』ってなに??

# 第33回 ワンポイント手話コーナー



聴覚に障害のある方の使うコミュニケーション方法のひとつです。  
手と指の動きだけではなく、顔の表情や動作がとても大切です。  
このコーナーでは、日ごろ簡単に使える手話表現を紹介していきます。

動画撮影協力：  
朝霞市聴覚障害者協会



① 国語

両手親指を立て、上の方で同時に少し前に出し、平行に下ろした下の方でもう一度少し前を出す。



② 算数

両手の人さし指・中指・薬指を立て両手の小指側を2回つき合わせる。



③ 理科

指を折り曲げた両手を胸にそって左右に引きはなす。



④ 社会

両手の親指と小指をのばし、小指をつけ合わせた後、手前に輪を描くように動かして親指をつけ合わせる。

『手話』ってなに??

# 第32回 ワンポイント手話コーナー



聴覚に障害のある方の使うコミュニケーション方法のひとつです。  
手と指の動きだけではなく、顔の表情や動作がとても大切です。  
このコーナーでは、日ごろ簡単に使える手話表現を紹介していきます。

動画撮影協力：  
朝霞市聴覚障害者協会



① 猫

握った手を顔の横につけ親指側で頬をなでる。



② 犬

開いた両手を頭の上あたりにもっていき、指を前に向かつて2回くらい折りまげる。



③ うさぎ

開いた両手を顔の上あたりに後ろ向きにもっていき、指を後ろに向かって折りまげる。



④ 鳥

人差し指と親指を伸ばした手を口の前にもっていき、2指の指先を数回つけ合わせる。

『手話』ってなに??

# 第31回 ワンポイント手話コーナー



聴覚に障害のある人の使うコミュニケーション方法のひとつです。  
手と指の動きだけではなく、顔の表情や動作がとても大切です。  
このコーナーでは、日ごろ簡単に使える手話表現を紹介していきます。

動画撮影協力：  
朝霞市聴覚障害者協会



① 歩く

利き手の人差し指と中指を伸ばして下に向け、2指を交互に動かしながら前に動かす。



② オートバイ

両手の握り拳を水平に構え、右手を手前に起こすように動かす。



③ 新幹線

利き手の5指を丸く折り曲げた利き手を鼻先から前に出す。



④ 飛行機

利き手の親指、人差し指、小指を伸ばし斜め上に上げていく。

# 第30回 ワンポイント手話コーナー



「手話」ってなに??

聴覚に障害のある人の使うコミュニケーション方法のひとつです。手と指の動きだけではなく、顔の表情や動作がとても大切です。このコーナーでは、日ごろ簡単に使える手話表現を紹介していきます。

動画撮影協力：  
朝霞市聴覚障害者協会



① きれい

非利き手の手のひらで、利き手の手のひらでなでるように動かす。



② きたない

指を曲げた利き手の指先で非利き手の手のひらを2回なでる。



③ おいしい

利き手の手のひらで、非利き手側から利き手側にあごをなでる。



④ まずい

利き手の手のひらをお腹に当て、素早く下に落とす。

# 第29回 ワンポイント手話コーナー



「手話」ってなに??

聴覚に障害のある人の使うコミュニケーション方法のひとつです。手と指の動きだけではなく、顔の表情や動作がとても大切です。このコーナーでは、日ごろ簡単に使える手話表現を紹介していきます。

動画撮影協力：  
朝霞市聴覚障害者協会



① デフリンピック

両手の親指と人差し指の先をつけ合わせて円を作る。他の3指は伸ばした状態で円同士をつけ、上下を入れかえる。



② オリンピック

両手の親指と人差し指で輪を作り、つなぐ。2〜3回動かしながらつなぎ変える。



③ パラリンピック

両手で車いすの車輪を握り、前に向かって回す動きをする。その後、②の「オリンピック」の表現を行う。

# 第28回 ワンポイント手話コーナー



「手話」ってなに??

聴覚に障害のある人の使うコミュニケーション方法のひとつです。手と指の動きだけではなく、顔の表情や動作がとても大切です。このコーナーでは、日ごろ簡単に使える手話表現を紹介していきます。

動画撮影協力：  
朝霞市聴覚障害者協会



① セ七夕

両手の親指、人差し指、中指を立て、外側に開いた状態から両手が体の前で上下に並ぶように動かす。



② 祭り

肩の上で、おみこしの棒を担ぐように手を作り、上下に揺らす。



③ 花火

両手の指をすぼめて指先を上にして構え、左右交互に上にあげながら手を開く。



④ 台風

開いた両手を利き手側上方から非利き手側に下方へ何度も振り下ろす。

『手話』ってなに??

# 第27回 ワンポイント手話コーナー



聴覚に障害のある人の使うコミュニケーション方法のひとつです。手と指の動きだけではなく、顔の表情や動作がとても大切です。このコーナーでは、日ごろ簡単に使える手話表現を紹介していきます。

動画撮影協力：朝霞市聴覚障害者協会



① ろう者

利き手で耳と口を順番におさえる



② 聴者

人差し指を立てた両手を耳の横と口の前から数回前に動かす



③ わかる

利き手の手のひらを胸にあてる



④ わからない

利き手で利き手側の肩を上回数回払う

『手話』ってなに??

# 第26回 ワンポイント手話コーナー



聴覚に障害のある人の使うコミュニケーション方法のひとつです。手と指の動きだけではなく、顔の表情や動作がとても大切です。このコーナーでは、日ごろ簡単に使える手話表現を紹介していきます。

動画撮影協力：朝霞市聴覚障害者協会



① 電気

顔の近くですぼめた利き手を2回パツと開く



② ガス

伸ばした人差し指と中指の指先を斜め下から鼻に向かって回数動かす



③ 水道

蛇口の栓をひねるしぐさをする

『手話』ってなに??

# 第25回 ワンポイント手話コーナー



聴覚に障害のある人の使うコミュニケーション方法のひとつです。手と指の動きだけではなく、顔の表情や動作がとても大切です。このコーナーでは、日ごろ簡単に使える手話表現を紹介していきます。

動画撮影協力：朝霞市聴覚障害者協会



① 上手

非利き手の腕に利き手を置いて、手先の方へ滑らせる



② 下手

非利き手の手の甲を、利き手の手のひらではたくようにね上げる



③ 新しい

両手を上に向けて指先をすぼめ、矢印のように動かしながらぱつと開く



④ 古い

利き手の人差し指を曲げ、鼻をこするようになおろす

「手話」ってなに??

# 第24回 ワンポイント手話コーナー



聴覚に障害のある人の使うコミュニケーション方法のひとつです。  
手と指の動きだけではなく、顔の表情や動作がとても大切です。  
このコーナーでは、日ごろ簡単に使える手話表現を紹介していきます。

動画撮影協力：  
朝霞市聴覚障害者の会  
会員 高杉 保代さん



① 情報

開いた両手を耳のそばですぼめる動きを2回繰り返す



② Twitter

口元で利き手の親指と人差し指・中指の先を2度付け合わせる



③ LINE

両手の親指と人差し指を伸ばし、胸の前で交互に前後させる



④ Facebook

顔を覆うようにした手のひらを2回、外側に半回転させる

「手話」ってなに??

# 第23回 ワンポイント手話コーナー



聴覚に障害のある人の使うコミュニケーション方法のひとつです。  
手と指の動きだけではなく、顔の表情や動作がとても大切です。  
このコーナーでは、日ごろ簡単に使える手話表現を紹介していきます。

動画撮影協力：  
朝霞市聴覚障害者の会



① 病気

利き手で拳を作り、親指側(の側面)で軽く額を叩く



② 怪我

両手人差し指で交互に頬を切るしぐさを2回繰り返す



③ 痛い

5本の指を曲げて上に向け震わせる



④ 検査

利き手人差し指と中指を折りまげて目の前を左右させる

「手話」ってなに??

# 第22回 ワンポイント手話コーナー



聴覚に障害のある人の使うコミュニケーション方法のひとつです。  
手と指の動きだけではなく、顔の表情や動作がとても大切です。  
このコーナーでは、日ごろ簡単に使える手話表現を紹介していきます。

動画撮影協力：  
朝霞市聴覚障害者の会  
会長 戸田康之さん



① 小

非利き手の人差し指を利き手の人差し指・中指で挟む



② 中

利き手の人差し指を、非利き手の親指・人差し指で作った「コ」の形の中央に当てる



③ 高

利き手の人差し指・中指を、額に沿って利き手側に引く



④ 学校

両手の手のひらを手前に向け、斜めに立てて並べる

※ 3語の後ろに「学校」をつけることで「小学校」「中学校」「高校」の手話表現になります。

「手話」ってなに??

# 第21回 ワンポイント手話コーナー



聴覚に障害のある人の使うコミュニケーション方法のひとつです。手と指の動きだけではなく、顔の表情や動作がとても大切です。このコーナーでは、日ごろ簡単に使える手話表現を紹介していきます。

動画撮影協力：  
朝霞市聴覚障害者の会  
会員 伊藤博志さん



① 地震

両手の手のひらを上に  
向けて並べて、同時に  
前後する



② 放送

胸の前ですばめた両手  
を前に向け2度開く



③ 避難

両手を握り胸の前に置  
き、同時に矢印のよう  
に動かす



④ 一緒

両手の人差し指を前方  
に出し、胸の中央で揃  
える

# 第20回 ワンポイント手話コーナー

「手話」ってなに??

聴覚に障害のある人の使うコミュニケーション方法のひとつです。手と指の動きだけではなく、顔の表情や動作がとても大切です。このコーナーでは、日ごろ簡単に使える手話表現を紹介していきます。



忙しい

両手の指を曲げて下向  
きにし、かき混ぜるよ  
うに回す。



ひま

両手の手のひらを体  
に向けてから、手のひら  
を上に向けながら前に  
倒す。



ゆっくり

両手の親指と人差し指  
で左前から弧を描いて  
右に持ってくる。



早い

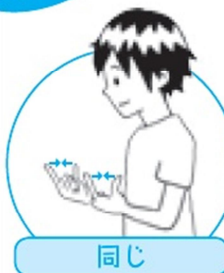
利き手の親指と人差し  
指でつまんだ形を作り  
開きながら非利き手側  
へ素早く動かす。

# 第19回 ワンポイント手話コーナー

「手話」ってなに??

聴覚に障害のある人の使うコミュニケーション方法のひとつです。手と指の動きだけではなく、顔の表情や動作がとても大切です。このコーナーでは、日ごろ簡単に使える手話表現を紹介していきます。

動画撮影協力：  
朝霞市聴覚障害者の会  
会員 高杉 充さん



同じ

上に向けた両手の人  
差し指と親指を同時  
につけ合わせる。



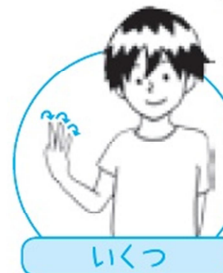
違う

利き手の親指と人差  
し指で「レ」の形をつ  
くり、手首をひねって  
回転させる。



どっち

両手の人差し指を立  
てて交互に上下させ  
る。



いくつ

利き手を広げて、親  
指から順に指を折つ  
ていく。

# 第18回 ワンポイント手話コーナー

『手話』ってなに??

聴覚に障害のある人の使うコミュニケーション方法のひとつです。手と指の動きだけではなく、顔の表情や動作がとても大切です。このコーナーでは、日ごろ簡単に使える手話表現を紹介していきます。



テニス

ラケットを振るしぐさを  
する。



バレーボール

両手でボールをはじく  
しぐさをする。



スキー

両手の人差し指を立て、  
手のひら側を上に向け、  
指の指先を少し折り曲  
げて前方に動かす。



スノーボード

両方の手のひらを下に  
向け、右手の小指側と  
左手の人差し指側をつ  
け合わせて前に数回動  
かす。

of Welfare

# 第17回 ワンポイント手話コーナー

『手話』ってなに??

聴覚に障害のある人の使うコミュニケーション方法のひとつです。手と指の動きだけではなく、顔の表情や動作がとても大切です。このコーナーでは、日ごろ簡単に使える手話表現を紹介していきます。



①スポーツ

親指を立てた両手を  
交互に前後させる



②サッカー

非利き手の2指で輪  
を作り、利き手の2  
指の一方で輪を蹴る  
ように動かす



③野球

スイングする動作を  
する



④水泳

利き手の2指を交互  
に上下させバタ足の  
ように動かす

# 第16回 ワンポイント手話コーナー

『手話』ってなに??

聴覚に障害のある人の使うコミュニケーション方法のひとつです。手と指の動きだけではなく、顔の表情や動作がとても大切です。このコーナーでは、日ごろ簡単に使える手話表現を紹介していきます。



【すいか】

切り分けたすいかを両手  
で持ち、口の前で左右に  
動かす。



【ぶどう】

非利き手の手のひらに利  
き手指先をつけ、下にひ  
ねるようにしながらすぼ  
める。



【もも】

丸めた両手の手のひらを  
向かい合わせてつけ、左  
右に揺らす。



【バナナ】

ばななの皮をむくしぐさ  
をする

# 第15回 ワンポイント手話コーナー

「手話」ってなに??

聴覚に障害のある人の使うコミュニケーション方法のひとつです。手と指の動きだけではなく、顔の表情や動作がとても大切です。

このコーナーでは、日ごろ簡単に使える手話表現を紹介していきます。

非利き手の手のひらの上に、筒状に丸めた利き手の小指側を2回つける



お茶

非利き手でカップの取っ手をつまみ、利き手でティーバッグを上下させる



紅茶

非利き手でカップの取っ手をつまみ、利き手でかき混ぜるしぐさをする



コーヒー

利き手の小指で「J」(ジエ)を書く



ジュース

# 第14回 ワンポイント手話コーナー

「手話」ってなに??

聴覚に障害のある人の使うコミュニケーション方法のひとつです。手と指の動きだけではなく、顔の表情や動作がとても大切です。

このコーナーでは、日ごろ簡単に使える手話表現を紹介していきます。



正月

上下に置いた両手の人差し指を同時に上にあげる



つまんだ両手を上にあげながら開く

おめでとう

「正月」+「おめでとう」

||  
明けましておめでとう

非利き手の親指と4指の間に利き手の親指と人差し指で作った輪を入れる



袋にお金を入れる

「正月」+「袋にお金を入れる」

||  
お年玉

人差し指と中指を伸ばした非利き手の中指の下に利き手の人差し指をつける



送る

「正月」+「送る」

||  
年賀状

# 第13回 ワンポイント手話コーナー

「手話」ってなに??

聴覚に障害のある人の使うコミュニケーション方法のひとつです。手と指の動きだけではなく、顔の表情や動作がとても大切です。

このコーナーでは、日ごろ簡単に使える手話表現を紹介していきます。



飛行機

利き手の親指、人差し指、小指を立てて、ななの上に動かす



新幹線

利き手をややすぼめて顔に向け、鼻先から前に動かす



船

手のひらを上に向け、角度を少しつけて小指側をつけ合わせて前に動かす



バイク

両手でハンドルを握るように構え、2回ほど右手を手前に少し回す

# 第12回 ワンポイント手話コーナー

「手話」ってなに??

聴覚に障害のある人の使うコミュニケーション方法のひとつです。手と指の動きだけではなく、顔の表情や動作がとても大切です。このコーナーでは、日ごろ簡単に使える手話表現を紹介していきます。



海

利き手の小指を唇に当てたあと、手のひらを上に向け波のように揺らしながら動かす



山

手のひらを下に向けた状態で、山の形を描くように動かす



キャンプ

利き手ではない手の甲の上で利き手を重ね、すべての指を閉じながら利き手だけ持ち上げる



バーベキュー

両人差し指を前に出し、ひねりながら数回動かす

# 第11回 ワンポイント手話コーナー

「手話」ってなに??

聴覚に障害のある人の使うコミュニケーション方法のひとつです。手と指の動きだけではなく、顔の表情や動作がとても大切です。このコーナーでは、日ごろ簡単に使える手話表現を紹介していきます。



名前

親指を立てた右手を、手のひらを前に向けた左手にあてる



塩味

ほほの横に添えた利き手を、前に動かしながら握る



年齢

あごの下に開いた利き手を置き、親指をつむように握る



友達

両手を握るように軽く2回叩く

第10回

# ワンポイント手話コーナー

「手話」ってなに??

聴覚に障害のある人の使うコミュニケーション方法のひとつです。手と指の動きだけではなく、顔の表情や動作がとても大切です。

このコーナーでは、日ごろ簡単に使える手話表現を紹介していきます。



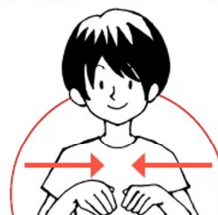
仕事

軽くまげて上に向けた手のひらの指先が、向かい合うようにして2回近づける。



勉強

両手の手のひらを上に向け、胸の前で軽く2回上下に動かす。



休み

両方の手のひらを下に向けて体の外側においてから内側によせ、親指どうしをあわせる。



遊ぶ

両人差し指を立てた状態で、頭の横で交互に動かす。



第9回

# ワンポイント手話コーナー

「手話」ってなに??

聴覚に障害のある人の使うコミュニケーション方法のひとつです。手と指の動きだけではなく、顔の表情や動作がとても大切です。

このコーナーでは、日ごろ簡単に使える手話表現を紹介していきます。



車

ハンドルを持ち、運転するように動かす。



バス

両手の人差し指を向かい合わせ、親指を立てた状態で前に動かす。



電車

曲げた右人差し指と中指を、伸ばした左人差し指と中指に沿って前後に2回動かす。



自転車

両手で拳を握り、自転車を漕ぐように交互に前方へ回転させる。



第8回

# ワンポイント手話コーナー

「手話」ってなに??

聴覚に障害のある人の使うコミュニケーション方法のひとつです。手と指の動きだけではなく、顔の表情や動作がとても大切です。

このコーナーでは、日ごろ簡単に使える手話表現を紹介していきます。



東

両手の親指と人差し指を伸ばし上に1回動かす。



西

両手の親指と人差し指を伸ばし下に1回動かす。



南

うちわで扇くように動かす。



北

両手の親指と人差し指と中指を伸ばし、交差する。



第7回

# ワンポイント手話コーナー

「手話」って??

聴覚に障害のある人の使うコミュニケーション方法のひとつです。手と指の動きだけではなく、顔の表情や動作がとても大切です。このコーナーでは、日ごろ簡単に使える手話表現を紹介していきます。



連絡

親指と人差し指で輪を作り、それをつなげる。自分から相手に向かって動かす。



FAX

利き手ではない方の親指と小指を立て、手の甲を前にして親指を耳に近づける。利き手は手のひらを下に向け、指を閉じた状態で前方に動かす。



メール

親指と人差し指で輪を作り(指文字の「メ」)、前に動かす。



携帯電話

人差し指を立て、握った部分を耳に近づける。



第6回

# ワンポイント手話コーナー

「手話」って??

聴覚に障害のある人の使うコミュニケーション方法のひとつです。手と指の動きだけではなく、顔の表情や動作がとても大切です。このコーナーでは、日ごろ簡単に使える手話表現を紹介していきます。



良い

親指を手前にして握った手を鼻の前で相手に向かって少し動かす。



悪い

伸ばした人差し指を鼻の前で上から下へ手首を曲げて振り下ろす。



好き

人差し指と親指を開いて、眼のあたりから前に出しながらくっつける。



嫌い

握った手の人差し指と親指をくっつけて、眼のあたりから前に出しながら弾くように開く。



第5回

# ワンポイント手話コーナー

「手話」ってなに??

聴覚に障害のある方の使うコミュニケーション方法のひとつです。手と指の動きだけではなく、顔の表情や動作がとても大切です。このコーナーでは、日ごろ簡単に使える手話表現を紹介していきます。



家族

利き手ではない方で屋根の形を作り、利き手の親指と小指を出して軽くひねる。



両親

人差し指を頬に軽く触れたあと、親指と小指を立てて斜め上に出す。



兄弟

両手の中指を立てて手の甲を前に向け、上下に引き離す。



姉妹

両手の小指を立てて手の甲を前に向け、上下に引き離す。

「手話」ってなに??



第4回

# ワンポイント手話コーナー

聴覚に障害のある方の使うコミュニケーション方法のひとつです。手と指の動きだけではなく、顔の表情や動作がとても大切です。このコーナーでは、日ごろ簡単に使える手話表現を紹介していきます。



はる

手のひらをお腹からあおぐように数回動かします。



なつ

うちわを持ってあおいでいるように動かします。



あき

両手でほほから耳のあたりをあおぐように動かします。



ふゆ

握りこぶしを作り、顔を締めつけた状態で小刻みに震わせるように動かします。

『手話』ってなに??

第3回

# ワンポイント手話コーナー

聴覚に障害のある方の使うコミュニケーション方法のひとつです。手と指の動きだけではなく、顔の表情や動作がとても大切です。このコーナーでは、日ごろ簡単に使える手話表現を紹介していきます。



はれ

両手を顔の前で交差させ、左右同時に大きく開きます。



あめ

両手の指先を下に向け、上から下に同時に数回下げます。



くもり

両手を頭の上に置き、指先を付いたり離したりしながら、左右に引き離します。



ゆき

両手の親指と人差し指で輪を作って、左右に揺らしながら下に動かします。

『手話』ってなに??

第2回

# ワンポイント手話コーナー

聴覚に障害のある人の使うコミュニケーション方法のひとつです。手と指の動きだけではなく、顔の表情や動作がとても大切です。このコーナーでは、日頃簡単に使える手話表現を毎号紹介していきます。



ありがとう

利き手の小指側でもう一方の手の甲を軽く1回たたいてあげる。



おつかれさま

利き手でこぶしをつくり、もう一方の手をぼんぼんと2回たたく。



元気

ひじを曲げ、両手こぶしを上下させる。



うれしい

胸の前に当たった左右の手を、交互に上下させる。

『手話』ってなに??

第1回

# ワンポイント手話コーナー

聴覚に障害のある人の使うコミュニケーション方法のひとつです。手と指の動きだけではなく、顔の表情や動作がとても大切です。このコーナーでは、日頃簡単に使える手話表現を紹介していきます。

【あいさつ編】



おはよう

握りこぶしをこめかみにあて、その手を顔のあたりまで下げる。



こんにちは

人差し指と中指を立て、額の真中におく。



こんばんは

手のひらを相手に向け、顔の前で上から下へ交差させる。



さようなら

手を左右に振る。